

Bio

Christopher Temporelli is an American singer based between the USA and South Korea leading a multifaceted international career.

He appears on concert stages throughout the world -- in the Americas, East Asia and Europe -- as a highly acclaimed singer and concert artist. He appears in TV, film as well as has extensive experience in radio-- and for the spring 2017 season begins a much anticipated, BEFM (Busan English Radio, FM90.5/103.3) first all Classic Radio program, *Morning Classics*.

He has served as visiting professor for classical singing at a number of South Korea universities and has served as adjudicator on national and international competitions. His recording, *House of the Storyteller*, with pianist Quetin Kim, had him named, "one of the most beautiful bass voices of his generation," on Seoul, KBS radio.

Opera highlights include his debut with *Michigan Opera Theater* --hailed "triumphant" by the *Detroit Theater Examiner*. *Opera News* named him "a vibrant force" (Philip Glass' *Orphee*) and "macho" (*Glimmerglass Festival*). For his Canadian debut (Toronto, *Opera Atelier*) music critic Paula Citron (*Globe and Mail*) declared him "clearly one to watch--the total package."

He has sung the USA and Italian national anthems for the Columbus Day Parade Gala at the NYC Waldorf-Astoria Hotel, other guests including pop icon, Lady Gaga, and has appeared on the red carpet of the Columbus Day Parade on 5th Avenue to millions of viewers worldwide. Maria Bartiromo (CNBC/ Fox) introduced him on ABC TV fondly, "you're going to love him--beautiful."

Other notable credits: *Concert Hall of the Kennedy Center* (Washington D.C.); *National Arts Centre Orchestra* (Ottawa, Maestro Pinchas Zukerman); *Weill Hall, Carnegie Hall* and in Asia a co-production between *Beseto Opera* and the *Prague State Opera* at *Seoul Arts Center Main Opera House*.

Representation by *Robert Gilder and Associates*, New York and London.

크리스토퍼 템포렐리는 다이나믹한 국제적인 경력을 가지고 미국과 한국을 기반으로 활동하고 있는 성악 가수이다.

가수이자 음악 아티스트로서 미국, 아시아 그리고 유럽까지 세계 전역의 콘서트 무대에서 호평을 받아왔다. 그는 TV와 영화에도 출연하였으며, 라디오 분야에서도 풍부한 경험을 가지고 있다. 2017년 봄, BEFM(Busan English Radio, FM90.5/103.3)에서 최초의 클래식 라디오 프로그램인 *Morning Classics*를 진행한다.

그는 수년간 한국의 여러 대학교에서 성악 교수로서 초빙되었으며, 국내 혹은 국제 대회에 심사위원으로서 참여하였다. 켄틴 김과 함께한 앨범 *House of the Storyteller*에 대해 서울 KBS 라디오 방송은 "우리 시대의 가장 아름다운 저음의 목소리 중 한 명"이라 하였다.

그의 *미시건 오페라 극장*에서의 데뷔는 Detroit Theater Examiner로 부터의 "대성공"이라 극찬 받았다. *Opera News* 는 그를 "역동적인 힘" (Philip Glass' Orphee) 과 "마초"(Glimmerglass Festival)로 칭했다. *토론토 아틀리에 오페라 극장*에서의 캐나다 데뷔 무대에 대해서는 음악 평론가 Paula Citron (Globe and Mail)로 부터 "분명히 주목해야하는 가수- 완벽한 가수" 라는 평을 받았다.

그는 팝 아이콘인 레이디가가와 같은 게스트와 함께 NYC Waldorf-Astoria Hotel에서 Columbus Day Parade 를 기념하는 미국과 이탈리아 국가를 불렀다. 그리고 Columbus Day Parade의 레드카펫 행사에서 세계 수백만명의 관중들 앞에 섰다. 아나운서 Maria Bartiromo (CNBC/Fox) 는 그를 ABC TV에 "여러분들은 그를 사랑하게 될 것입니다.- 아름답군요" 라는 말로 소개했다.

주요 경력 : *케네디 센터 콘서트홀* (워싱턴 DC), *국립 아트센터 오케스트라* (오타와, 마에스트로 핀커스 주커만); *웨일 홀, 카네기홀, 예술의 전당 메인 오페라 하우스* (아시아의 베세토 오페라와 프라하 국립 오페라 공동 제작).

뉴욕과 런던을 기반하는 국제 에이전시인 *Robert Gilder and Associates* 에 소속되어 있다.